

REGION SAARBRÜCKEN … herzlich ohne Grenzen

Straßenverzeichnis der Landeshauptstadt Saarbrücken

Tourist Information der Region Saarbrücken
Rathaus St. Johann/Haupteingang · 66111 Saarbrücken
Telefon: +49 (0)681 959092-00 oder -02
tourist.info@kontour.de · www.die-region-saarbruecken.de

Energie SaarLorLux
Haus der Zukunft, Richard-Wagner-Str. 14-16
Kraftwerk Römerbrücke, Bismarckstr. 143
+49 (0) 681 587-47 77
www.energie-saarlorlux.com

GIU mbH & Co. Flächenmanagement Saarbrücken KG
Dr.-Tietz-Straße 14
+49 (0)681 85 75 124
www.ewerk-sb.de

FBO – Agentur für Marketing und Neue Medien
Heinrich-Barth-Str. 27
+49 (0)681 9676760
www.fbo.de

Historisches Museum Saar
Schlossplatz 15
+49 (0)681 506 4506
www.historisches-museum.org

Spielbank Saarbrücken
Deutschmühlental
+49 (0)681 927260
www.saarland-spielbanken.de

Saarländischer Rundfunk
Funkhaus Halberg
+49 (0)681 602-0
www.sr.de

Saarlandmuseum, Moderne Galerie
Bismarckstr. 11-15
+49 (0)681 99 640
www.kulturbesitz.de

Saarlandmuseum, Alte Sammlung und Museum für Vor- und Frühgeschichte
Schlossplatz 16
+49 (0)681 954050
www.kulturbesitz.de

Schlosskirche
Am Schlossberg 6
+49 (0)681 9540518
www.kulturbesitz.de

Saarbrücker Personenschiffahrt
Günter Emmer GmbH
Unterhalb der Berliner Promenade 21
+49 (0)681 32084
www.saarbruecker-personenschiffahrt.de

Zeichenerklärung

Denkmal
Saarbahn
202,7 Höhenpunkt
Einbahnstraße
Schutzhütte
Kirche, Soldatenfriedhof
Krankenhaus
Polizei
Parkplatz, Parkhaus, Tiefgarage

Amtlicher Stadtplan Maßstab 1 : 16 500

0 200 400 600 800 1000 m

1 cm in der Karte entsprechen 165 m in der Natur

Kartographie: Vermessungs- und Geoinformationsamt der Landeshauptstadt Saarbrücken
Bearbeitet: Rita Hoffmann Dipl.-Ing. (FH)
Stand: November 2015

Diese Karte ist gesetzlich geschützt. Vervielfältigung jeder Art nur mit Erlaubnis des Herausgebers, Als Vervielfältigung gelten z.B. Nachdruck, Fotokopie, Mikroverfilmung, Digitalisieren, Scannen sowie Speicherung auf Datenträger,

























Stadtrundgang Saarbrücken

In seiner über 1000-jährigen Geschichte hat Saarbrücken eine interessante und wechselvolle Vergangenheit erlebt. Von der wehrhaften Burganlage auf dem Schlossfelsen (999. n. Ch.), über die Blütezeit des Barock (1650-1800) bis in die französische Zeit. Neben all dem Historischen findet sich aber auch Neues und Modernes in der Landeshauptstadt. All dies liegt in Saarbrücken nah beieinander und lässt sich bequem zu Fuß erreichen.

1 Saarbrücker Schloss
Saarbrücken wurde erstmals im Jahre 999 als „Castellum Sarrabrucca" erwähnt. Aus der Burg entwickelte sich im 17. Jh. ein Renaissancecshloss, von dem heute noch unterirdische Anlagen besichtigt werden können. Im 18. Jh. ließ Fürst Wilhelm Heinrich durch seinen Baumeister Stengel eine neue barocke Residenz errichten. Seit 1989 erstrahlt das Schloss in neuem Glanz mit seinem avantgardistischen Mittelbau aus Glas und Stahl.

2 Schlossplatz
Auch das barocke Ensemble um den Schlossplatz trägt Stengels Handschrift. Sehenswert sind das Erbprinzenpalais, das der Fürst für seinen Sohn erbauen ließ, das Alte Rathaus und das Kreisständehaus, das heute als Museum genutzt wird. Rund um den Schlossplatz haben sich in den letzten Jahren vier historische Museen angesiedelt, siehe 3 **„Historische Museumsmeile"**

4 Blick von der Schlossmauer
Von der Schlossmauer, die beim Bau der Autobahn um 16 m zurückversetzt wurde, haben Sie den schönsten Ausblick auf Saarbrücken.

5 Schlosskirche
Die spätgotische Schlosskirche aus dem 15. Jh. erhielt 1743 von Stengel eine barocke Turmhaube. Nach starker Beschädigung im 2. Weltkrieg wurde sie in den 50er Jahren wieder aufgebaut und mit kunstvollen Meistermannfenstern ausgeschmückt. Im Chorraum befinden sich die Grabmäler der letzten Saarbrücker Fürsten.

6 Ludwigskirche
Als Hauptstück einer „Place-Royale"-Architektur gilt die Ludwigskirche als eine der schönsten evangelischen Kirchen in Deutschland. Zusammen mit dem Ludwigsplatz und den umliegenden Palais bildet sie ein einzigartiges Barockensemble, das 1775 fertig gestellt wurde. Durch die von Stengel angelegte Wilhelm-Heinrich-Straße haben Sie einen Durchblick auf das andere Saarufer – eine Sichtachse der Stengel'schen Bauordnung.

7 Friedenskirche
Im Rahmen der barocken Stadterweiterung nach Westen erfolgte 1743 die Grundsteinlegung. Die Quersaalkirche war ein Geschenk von Wilhelm Heinrich an seine Mutter und die reformierte Gemeinde. Ab 1820 diente sie zeitweise als Gymnasium, heute wird sie von den Alt-Katholiken und der russisch-orthodoxen Gemeinde genutzt.

10 Saarkran
Der hölzerne Saarkran unterhalb der Wilhelm-Heinrich-Brücke ist ein Zeugnis der blühenden Handelsgeschichte Saarbrückens. Im Jahre 1761 wurde er nach Stengels Plänen von der „Krahnen-Gesellschaft" errichtet und diente zum Be- und Entladen der Schiffe. Der Ausleger mit dem Fässchen und dem Vogel muss wieder restauriert werden und wurde aus Sicherheitsgründen entfernt.

11 Alte Brücke
Die Alte Brücke, die Karl V. 1546 errichten ließ, gehört zu den ältesten Bauwerken der Stadt; sie verbindet die Stadtteile Alt-Saarbrücken und St. Johann. Von den ursprünglich 13 Bögen sind noch 8 vorhanden.

12 St. Johanner Markt
Der St. Johanner Markt mit seinen Kneipen, Bistros und Restaurants ist das Herzstück des Saarbrücker Lebens. Hier trifft man sich oder man bummelt durch die malerischen Gässchen rund um den Marktplatz. Vom barocken Marktbrunnen, 1759 von Stengel entworfen, gibt es eine Sichtachse zum Schloss, früher eine weitere zur Ludwigskirche und von dieser aus eine zurück zum Schloss (sog. Stengelsches Dreieck).

13 Fröschengasse
Die ehemaligen Handwerker- und Arbeiterhäuser der Fröschengasse waren teilweise an die ehemalige Stadtmauer angebaut. Seit 1978 wurde die Gasse vorwiegend im barocken Stil wiederhergestellt. Das Stammhaus der Bruch-Brauerei „Zum Stiefel" ist die älteste und noch einzige Brauerei Saarbrückens, bereits um 1700 wurde an dieser Stelle Bier gebraut.

14 Basilika St. Johann
Als katholische Pfarrkirche für St. Johann wurde die Basilika nach den Plänen von Stengel 1754 bis 1758 errichtet. Sie zeigt die barocke Schönheit des 18. Jh. und erhielt vom Papst die Auszeichnung „Basilika Minor". Sehenswert sind das Bronzeportal und der Eingangsbereich, gestaltet von dem Saarbrücker Künstler Ernst Alt.

15 Rathaus St. Johann
Das Saarbrücker Rathaus wurde 1897 bis 1900 im gotischen Stil von Georg J. von Hauberisser gebaut, dem gleichen Architekten, der auch die Rathäuser in München und Wiesbaden entworfen hat. Von dem 54 m hohen Turm, der sich an flämischen Vorbildern orientiert, ertönt zwei Mal täglich ein Glockenspiel.

16 Johanneskirche
Die neugotische Johanneskirche (1894 bis 1898), ist seit jüngster Zeit auch Treffpunkt für Kundgebungen und Friedensgottesdienste. Als Teil des Projekts „City Kirche" finden hier regelmäßig Konzerte, Performances und Diskussionsrunden statt.

18 Bahnhofstraße
Großzügige Fußgängerzone und Haupteinkaufsmeile der Stadt. Mit ihren durchgängigen Arkaden macht Einkaufen auch an Regentagen Spaß.

19 Bergwerksdirektion
Die Bergwerksdirektion der Saarbergwerke wurde 1880 von den Architekten Gropius und Schmieden im Stil der Florentiner Renaissance erbaut. Das historische Gebäude wurde in das Shoppingcenter „EUROPA-Galerie" integriert und die denkmalgeschützten Einbauten sowie die Fassade blieben dabei erhalten.

20 Bürgerpark
Auf dem früheren Gelände des Alten Kohlehafens ist in den 8oer Jahren der heutige Bürgerpark entstanden. Hier wurden geschickt Relikte aus der Kohle- und Stahlzeit mit modernen Elementen verknüpft.

21 22 Staden, Heizkraftwerk, Stiftskirche St. Arnual
Wenn Sie Lust auf einen schönen Spaziergang haben, lohnt es sich entlang der Saar in Richtung Stadenanlage zu gehen, einem der schönsten Wohngebiete Saarbrückens mit Bürgervillen und parkähnlichen Gartenanlagen. Die grüne Flaniermeile mit Biergärten und Spielplätzen lädt an Sommertagen zum Relaxen ein. Entlang der Saar führt Sie der Weg zum Heizkraftwerk mit seinem 160 m hohen Schornstein. Die Architektur des Heizkraftwerkes ist mehrfach ausgezeichnet worden. Schon 1992 gab es den UNO-Umweltpreis für vorbildliche und innovative Energiepolitik.
Etwa 15 min Fußweg sind es noch nach St. Arnual, dem „Dorf in der Stadt". Um den idyllischen Marktplatz stehen Häuser aus dem späten Mittelalter. Die gotische Stiftskirche aus dem 13. Jh. zählt zu den bedeutendsten Baudenkmälern im südwestdeutschen Raum. Sehenswert sind die Grabmäler der Fürsten von Nassau-Saarbrücken.

1 Das Staatstheater
Das im klassizistischen Stil erbaute Staatstheater wurde im Jahre 1938 als „Gautheater Saarpfalz" eröffnet. Es galt damals als das modernste Theater in Europa. Gezeigt werden künstlerisch anspruchsvolle Vorstellungen aus Oper, Operette, Musical, Schauspiel und Ballett.

2 Saarlandmuseeum, Moderne Galerie
Mit Meisterwerken des Expressionismus und Impressionismus, des Informel und der Gegenwartskunst. Rodin, Picasso, Liebermann, Kirchner, Meese – die Liste ließe sich fortführen. Weltberühmt: das „blaue Pferdchen" von Franz Marc und die „Badende im Raum" von E. L. Kirchner. (Neu- und Umbau, Wiedereröffnung Ende 2017)

3 Historische Museumsmeile am Schlossplatz
Der Schwerpunkt der **Alten Sammlung** ist die Landschaftsmalerei des 16. und 17. Jahrhunderts, die Bildnisse der Fürsten von Nassau-Saarbrücken und der Vertreter der Saarländischen Stahlindustrie sowie die wertvolle Sammlung an Porzellanobjekten. Das **Museum für Vor- und Frühgeschichte** präsentiert die Kulturentwicklung von der Steinzeit bis zum frühen Mittelalter. Highlight ist das einzigartige keltische Fürstinnengrab von Reinheim. Das **Museum in der Schlosskirche** zeigt eine kostbare Sammlung lothringischer Skulpturen. Von großer Bedeutung sind auch die farbenprächtigen Meistermann-Fenster sowie die barocken Fürstengräber. Vom **Historischen Museum Saar** aus kann man in die unterirdische Burganlage aus Mittelalter und Renaissance hinabsteigen und die Kasematten besichtigen. In den barocken Kellergewölben des Schlosses präsentiert das Museum außerdem einen Rundgang durch die wechselvolle jüngere Geschichte der Saarregion.

4 Stadtgalerie
Die Stadtgalerie gehört zu den herausragenden Institutionen für Gegenwartskunst mit überregionaler Ausstrahlung.

5 Künstlerhaus
Treffpunkt saarländischer Künstler, Literaten und Interessierter mit wechselnden Ausstellungen und zahlreichen Veranstaltungen.

6 KuBa – Kulturzentrum am EuroBahnhof
Eine Kombination von Ateliers für Künstler und Kreativschaffende mit einem zeitgenössischen Kunst- und Kulturprogramm.

7 Erinnerungsort Rabbiner-Rülf-Platz
Das Mahnmal „Der unterbrochene Wald" mit seinen 40 bronzenen Baumstämmen erinnert an die während der NS-Zeit ermordeten saarländischen Juden.

Visite de Sarrebruck

Au cours de son histoire plus que millénaire, Sarrebruck a eu un passé intéressant et mouvementé qui a laissé son empreinte, du château fort érigé sur le Schlossfelsen (999 ap. J.-C.), littéralement le rocher du château, à la période française, en passant par l'âge d'or du baroque (1650-1800). Mais la capitale du Land intègre aussi dans son tissu historique de nouvelles réalisations modernes. À Sarrebruck, tous ces édifices se côtoient et sont aisément accessibles à pied.

1 *Le château de Sarrebruck*
L'existence de Sarrebruck est attestée pour la première fois en 999 sous le nom de « Castellum Sarabrucca ». Le château fort a été transformé au XVIIe siècle en château Renaissance, dont subsistent aujourd'hui encore des fondations souterraines. Après sa destruction, le prince Wilhelm Heinrich fit ériger au XVIIIe siècle une nouvelle résidence baroque par F. J. Stengel, son architecte attitré. Depuis 1989, la construction avant-gardiste de verre et d'acier érigée au centre du château fait resplendir celui-ci d'un nouvel éclat.

2 *Sous la Schlossplatz, des casemates*
L'ensemble baroque bordant la Schlossplatz, la place du château, porte lui aussi la signature de F.J. Stengel. Le palais du prince héritier que le prince fit élever pour son fils, l'ancien hôtel de ville et le palais des États des districts (« Kreisständehaus »), devenu aujourd'hui musée, présentent un grand intérêt. Tout autour de cette place, quatre musées historiques se sont implantés ces dernières années (voir 3 « Quartier des musées »).

4 *Vue depuis les remparts du château*
C'est peut-être des remparts du château, qui, lors de la construction de la voie express, ont été reculés de 16 m, que l'on a la plus belle vue sur Sarrebruck.

5 *L'église du château*
L'église du château, de style gothique flamboyant, date du XVe siècle et a été coiffée d'une tour clocher baroque par F. J. Stengel en 1743. Après avoir été fortement endommagée pendant la Seconde Guerre mondiale, l'église a été reconstruite dans les années 1950 et ornée de vitraux réalisés avec art par Georg Meistermann. Dans l'espace du chœur se trouvent les tombeaux des derniers princes de Sarrebruck.

6 *L'église Ludwigskirche*
L'église Ludwigskirche, pièce maîtresse d'une architecture de type « place royale », passe pour être l'une des églises baroques protestantes les plus belles d'Allemagne, au style le plus pur. Elle forme avec la place Ludwigsplatz et le palais qui l'enserre un ensemble baroque unique en son genre, qui fut achevé en 1775. Grâce à l'ouverture créée par la rue Wilhelm-Heinrich-Straße, percée par Stengel, on peut apercevoir l'autre rive de la Sarre – une autre des perspectives du style architectural de Stengel.

8 *L'église Friedenskirche*
Édifiée en 1743 par F. J. Stengel, c'est un cadeau que Wilhelm Heinrich fit à sa mère et à l' Église réformée. L'église à transept a servi un temps de lycée, mais, aujourd'hui, elle accueille les vieux-catholiques et la communauté russe orthodoxe.

10 *Saarkran*
La grue de chargement de la Sarre en aval du pont Wilhelm-Heinrich témoigne de l'histoire florissante du commerce de Sarrebruck. Construite en 1761, d'après les plans de F. J. Stengel, La potence de levage avec le baril et l'oiseau doit être restauré et a été retiré par mesure de précaution.

11 *Le vieux pont*
Le vieux pont que Charles Quint fit ériger en 1546 fait partie des ouvrages architecturaux les plus anciens de la ville ; il relie les quartiers de Alt-Saarbrücken et de St. Johann. Des treize arcs d'origine, huit subsistent encore.

12 *Le marché St. Johann*
Avec ses boutiques, ses cafés, ses bistrots et ses restaurants, il est le coeur de la vie sarrebruckoise. C'est là que l'on se retrouve ou que l'on flâne dans les ruelles pittoresques tout autour de la place du marché. De la fontaine baroque, conçue par F. J. Stengel en 1759, s'ouvre une perspective menant au château ; il y avait auparavant une autre perspective en direction de l'église Ludwigskirche et, de celle-ci, une autre encore ramenant au château :on l'appelait le triangle de Stengel.

13 *La Fröschengasse (ruelle des grenouilles)*
Les anciennes habitations d'artisans et d'ouvriers de la Fröschengasse ont été construites en partie contre les anciens remparts de la ville. Depuis 1978, la ruelle a été restaurée principalement dans le style baroque. La maison mère de la brasserie Bruch « Zum Stiefel » est le plus ancien établissement de ce genre à Sarrebruck et le seul encore existant. On brassait déjà la bière en ces lieux vers 1700.

14 *La basilique à St. Johann*
La basilique, érigée entre 1754 et 1758 par F. J. Stengel et entièrement restaurée, dévoile aujourd'hui toute la splendeur baroque du XVIIIe siècle. Elle obtint du pape le titre de « basilica minor ». Son portail de bronze et son entrée remarquables ont été réalisés par l'artiste sarrebruckois Ernst Alt.

15 *L'hôtel de ville St. Johann*
L'hôtel de ville de Sarrebruck a été édifié dans le style néo-gothique entre 1897 et 1900 par l'architecte Georg J. von Hauberisser, à qui l'on doit également les hôtels de ville de Munich et de Wiesbaden. Au centre de l'édifice se dresse la tour de 54 m qui fait retentir quotidiennement son carillon deux fois par jour.

16 *L'église Johanneskirche*
L'église de style néo-gothique, construite entre 1894 et 1898, est depuis peu un lieu de manifestations et de services religieux en faveur de la paix.

18 *La Bahnhofstraße*
La Bahnhofstraße, principale artère commerçante de la ville, avec ses arcades, ses grands magasins et ses petites boutiques, s'étend sur une vaste zone piétonne.

19 *La direction des mines*
Le bâtiment de l'administration des Saarbergwerke (mines sarroises), classé monument historique, a été construit en 1880 par les architectes Martin Gropius et Heino Schmieden. Cet édifice historique fait maintenant partie du centre commercial « EUROPA-Galerie », mais les parties classées monument historique ainsi que la façade ont été préservées.

20 *Bürgerpark (parc des citoyens)*
Sur le terrain historique de l'ancien port houiller a été aménagé le parc des citoyens. Des reliques du temps du charbon et de l'acier réglementé ici des éléments contemporains dans une habile mise en scène.

21 22 *Staden / La centrale thermique Römerbrücke / La collégiale Stiftskirche St. Arnual*
Si vous êtes amateur de belles balades, vous goûterez la promenade des bords de Sarre qui mène à Staden, l'un des plus beaux quartiers résidentiels de Sarrebruck, avec ses villas cossues et ses jardins aussi grands que des parcs. La coulée verte avec ses Biergärten (brasseries avec jardin) et ses aires de jeux invitent à la détente, les jours d'été. Toujours en suivant le cours de la Sarre, vous arriverez à la centrale thermique dont la cheminée culmine à 160 m de hauteur. L'architecture de la centrale a fait l'objet de plusieurs distinctions. En 1992, la ville et les ateliers municipaux de Sarrebruck se sont vus décerner par l'ONU le prix de l'environnement en récompense de leur politique énergétique exemplaire et innovante. Il suffit de 15 min à pied pour rejoindre St. Arnual, le « village dans la ville », l'un des plus anciens quartiers de Sarrebruck. La place champêtre est encadrée par des maisons du bas Moyen Âge. La collégiale gothique du XIIIe siècle compte parmi les monuments architecturaux les plus importants du sud-ouest de l'Allemagne. Les tombeaux des princes de Nassau-Sarrebruck sont particulièrement intéressants à visiter.

1 *Le théâtre national*
Le théâtre national, érigé dans le style classique, fut inauguré en 1938 lors de la première du « Vaisseau fantôme » . Ce théâtre, qui était à l'époque le plus moderne d'Europe, fut endommagé pendant la guerre et reconstruit par la suite.

2 *Moderne Galerie (Galerie d'art moderne)*
Elle héberge l'une des collections impressionnistes et expressionnistes les plus importantes ainsi que les oeuvres artistiques des informels allemands. Rodin, Picasso, Liebermann, Kirchner, Meese… – on pourrait allonger la liste ad libitum. Parmi la collection, on compte le très célèbre Cheval bleu de Franz Marc. (Construction et rénovation, réouverture fin 2017)

3 *Quartier historique des musées sur la Schlossplatz*
*Les points forts de la **Collection d'art ancien** sont la peinture paysagère des XVIe et XVIIe siècles, les portraits des princes de Nassau-Sarrebruck et des représentants de l'industrie sarroise de l'acier, sans oublier la collection d'objets en porcelaine. Le **Musée de la préhistoire et de la protohistoire** présente l'évolution de la culture de l'âge de pierre au bas Moyen Âge. L'extraordinaire tombeau celte de la princesse de Reinheim constitue un temps fort de la visite. Le **Musée de l'église Schlosskirche** abrite une précieuse collection de sculptures lorraines. Les vitraux aux somptueuses couleurs, peints par Georg Meistermann, et les tombeaux baroques des princes sont des œuvres importantes. Depuis le **Musée historique de la Sarre**, on peut descendre dans la fortification souterraine datant du Moyen Âge et de la Renaissance et visiter les casemates. Sous les voûtes baroques de la cave du château, ce musée propose en outre une visite à travers l'histoire récente et mouvementée de la région.*

4 *Stadtgalerie*
La Stadtgalerie fait partie des institutions d'art contemporain extraordinaires dont le rayonnement dépasse les frontières de la région.

5 *Maison des artistes (Künstlerhaus)*
Point de rencontre des artistes sarrois, des gens de lettres et des amateurs intéressés. Présente des expositions temporaires et de nombreuses manifestations.

6 *KuBa – Centre culturel de l'Eurobahnhof*
Des ateliers pour artistes et créateurs, un programme artistique et culturel contemporain et des ateliers pour enfants.

7 *Mémorial sur la Rabbiner-Rülf-Platz*
Le mémorial 'La forêt interrompue' est en hommage aux Juifs sarrois assassinés durant la période nazie. Il est constitué de 40 troncs d'arbres en bronze.

Walking tour Saarbrücken

Saarbrücken has a rich and varied history of more than 1000 years. This tour will take you from the defensive castle fortifications built on the castle rock (999 AD) to buildings that date from the golden age of the Baroque (1650-1800) and the French period. The historical aspects of the state capital are complimented by the new and modern. All of these places of interest in Saarbrücken are within easy walking distance of each other.

1 Saarbrücken Castle
The existence of Saarbrücken was first documented in 999 under the name "Castellum Sarabrucca". In the 17th century the castle was rebuilt in the style of the Renaissance, but later destroyed and now only the cellars of this construction remain. In the 18th century Prince Wilhelm Heinrich had his architect Stengel build a new Baroque residence on the same site. The central section of the castle, with its avant-garde use of glass and steel, has been delighting visitors since its inauguration in 1989.

2 The Schlossplatz (Castle Square) and the casemates
The Baroque ensemble on the Schlossplatz also bears the hallmark of Stengel. The Erbprinzenpalais (palace for the heir to the throne) that was built by the prince for his son, the Altes Rathaus (Old Town Hall) and the Kreisständehaus (the former seat of the district administration) that now houses a museum are definitely worth seeing. Recent years have seen the arrival of four historical museums to the area around the Schlossplatz (see 3 **"Historical Museum Mile on Schlossplatz"**).

4 Panoramic view from the castle wall
The castle wall, which was moved back 16 meters when the urban expressway was built, provides a beautiful panoramic view of the city.

5 Schlosskirche (Castle Church)
The steeple of the late Gothic Castle Church dating from the 15th century was given a Baroque crest by Stengel in 1743. After being destroyed in WW2 it was restored in the 50's and endowed with elaborate stained-glass windows designed by Georg Meistermann. The sarcophagi of the last princes of Saarbrücken are to be found in the choir.

6 Ludwigskirche (Ludwig's Church)
The Ludwig's Church, focal point of a "place royal" architecture, is the indefatigable architect Stengel's masterpiece. It is considered to be one of the most stylistically and aesthetically perfect Protestant Baroque churches in Germany. Together with the Ludwigsplatz square and the surrounding palace, it is part of a unique Baroque ensemble, which was completed in 1775. Looking down Wilhelm-Heinrich-Straße, you have a direct view of the opposite bank of the Saar, a further example of the visual axes typical to Stengel's architecture.

8 Friedenskirche (Peace Church)
This church was built according to plans by Stengel in 1743 and was a gift from Prince Wilhelm Heinrich to his mother and the reformed congregation. Today it is used by the Old Catholics and the Greek and Russian Orthodox congregations.

10 Saarkran (Saar Crane)
The Saar Crane flanking Wilhelm-Heinrich Bridge bears witness to Saarbrücken's flourishing trade history. In 1761 it was first constructed by the Krahnen-Gesellschaft according to plans drawn-up by Stengel. The cantilever with the keg and the bird needs to be restored and was removed for safety reasons.

11 Alte Brücke
The Old Bridge was erected in the name of Karl V in 1546 and is one of the town's oldest constructions; it connects Alt-Saarbrücken and St. Johann. Eight of the original thirteen arches still remain.

12 St. Johanner Markt
In the heart of Saarbrücken is the market square St. Johanner Markt with its bars, bistros and restaurants. It is an ideal place to meet people or saunter through the picturesque alleys scattered around the square. There is a direct view of the castle from the Baroque fountain (designed by Stengel in 1759), and in the past there was also one of the Baroque church Ludwigskirche, from where you could see right up to the castle again (the so-called Stengel triangle).

13 Fröschengasse
The former craftsmen's and workers' houses in the Fröschengasse were once partly built onto the old town wall. Since 1978 the street has been rebuilt primarily in the Baroque style. "Zum Stiefel", the headquarters of the Bruch brewing company, is the oldest and indeed only brewery in Saarbrücken: beer has been made on this site since 1700.

14 Basilica St. Johann
The Basilica St. Johann was erected by Stengel between 1754 and 1758. It has been painstakingly renovated and is now a perfect example of 18th century Baroque beauty: the pope even granted the church the title "Basilica Minor". Not to be missed are the bronze portal and the entrance area, which were designed by the Saarbrücken artist Ernst Alt.

15 Rathaus St. Johann
Saarbrücken's Gothic town hall was built by Georg J. von Hauberisser between 1897 and 1900, the same architect who also designed the town halls in Munich and Wiesbaden. It is dominated by the impressive 54 m tower, from which the carillon sounds two times daily.

16 Johanneskirche (St. John's Church)
The Neo-Gothic St. John's Church, erected between 1894 and 1898, has recently become a meeting point for demonstrations and peace services.

18 The Bahnhofstraße
The Bahnhofstraße with its arcades, boutiques and department stores is a large pedestrian precinct and the main shopping area of the city.

19 Bergwerksdirektion
The administration office of the (Saar Mining Company), which has been classified as a historical monument, was constructed by Martin Gropius and Heino Schmieden in 1880. After a long period of reconstruction, a new shopping mall is being built here that will be opening in spring 2010. The historical building has been integrated into the EUROPA-Galerie shopping centre with the listed interiors and facade preserved.

20 The Bürgerpark (City Park)
The City Park is to be found on the site of the former coal harbour. Relics from the coal and iron industry have been skilfully combined with contemporary elements.

21 22 Staden / Thermal power Station / Stiftskirche St. Arnual
If you are in the mood for a pleasant stroll, it is worth following the Saar in the direction of the Staden, one of Saarbrücken's most attractive residential areas with stately villas and park-like gardens. The Saar promenade, seamed by green lawns and punctuated with beer gardens and playgrounds, invites you to relax on long summer days. Farther along the Saar, you come to the thermal power station Römerbrücke with its 160-metre high chimney. The construction has received numerous architectural awards and in 1992 the town of Saarbrücken and the local energy and water suppliers were awarded the UN environment prize for their exemplary and innovative energy policy. It takes about 15 minutes on foot to get to the "urban village" St. Arnual. Houses dating back to the late medieval ages are clustered around the idyllic market square. The 13th century Gothic collegiate church is amongst the most significant historical monuments in southwest Germany. The sarcophagi of the princes of Nassau-Saarbrücken are worth a visit.

1 State Theatre
The Neo-Classical State Theatre was opened in 1938 with a performance of "The Flying Dutchman". At the time it was the most modern theatre in Europe.

2 Modern Gallery
One of the most important collections of German Impressionist, Expressionist and Informel art. Rodin, Picasso, Liebermann, Kirchner, Meese … – the list goes on. Famous the world over: the "Little Blue Horse" by Franz Marc. (Building under construction, opening end of 2017)

3 Historical Museum Mile on Schlossplatz
The **Old Collection** focuses on landscape painting in the 16th and 17th century, the portraits of the princes of Nassau-Saarbrücken and representatives of the steel industry in the Saarland as well as its valuable collection of porcelain. The **Museum of Prehistory and Early History** presents cultural development from the Stone Age to the Early Middle Ages. The absolute highlight is the unique Celtic grave of princesses discovered in Reinheim. The **Museum in the Schlosskirche (castle church)** has a superb collection of sculpture from Lorraine. Also of significance are the wonderful stained-glass windows created by Meistermann as well as the Baroque sarcophagi of some of Saarbrücken's last princes. You can access the medieval and Renaissance underground castle fortifications from the **Saarland Regional History Museum (Historisches Museum Saar)** where you can view the casemates. The museum also provides the opportunity to explore the eventful recent history of the Saar region.

4 Stadtgalerie
The Stadtgalerie is an outstanding gallery for contemporary art with a reputation that extends beyond the region.

5 House of Artists (Künstlerhaus)
Meeting place for the region's artists, authors and culture enthusiasts with exhibitions and numerous events.

6 Cultural Centre at the EuroBahnhof (KuBa)
The cultural centre provides a number of ateliers for artists and creative minds, a programme of contemporary art and culture as well as workshops for children.

7 Rabbiner-Rülf-Platz memorial site
The memorial sculpture "The Interrupted Forest" for the Jewish people of Saarland who were murdered during National Socialism is made up of 40 bronze tree trunks.



Saarbrücker Adressen · *Adresses de Sarrebruck*
Adresses of Saarbruecken

Theater – théâtre – theatre

Saarländisches Staatstheater
Großes Haus 1
Tiblisser Platz 1 ..... 0681 30920
Theater Alte Feuerwache
Am Landwehrplatz 0681 3092203
Sparte 4
Eisenbahnstr. 22 ..... 0681 30920
Vorverkauf und Abendkasse
Schillerplatz 1 ..... 0681 32204

Museen & Galerien – musées & galeries – museums & galleries

Saarlandmuseeum, Moderne Galerie 2
Bismarkstr. 11 – 15 ..... 0681 99640
Di., Do. – So. 10 – 18 Uhr, Mi. 10 – 22 Uhr
Saarland Museum 3
Alte Sammlung
Kreisständehaus,
Schlossplatz 16 ..... 0681 954050
Museum für Vor- und Frühgeschichte
Schlossplatz 16 ..... 0681 954050
Schlosskirche
Am Schlossberg 6 ..... 0681 9540518
Di., Do. – So. 10 – 18 Uhr, Mi. 10 – 22 Uhr
Historisches Museum Saar 3
Schlossplatz 15 ..... 0681 5064501
Di., Mi., Fr., So. 10 – 18 Uhr, Do. 10 – 20 Uhr,
Sa. 12 – 18 Uhr
Stadtgalerie 4
St. Johanner Markt 24 ..... 0681 936830
Di., Do. – So. 11 – 19 Uhr, Mi. 12 – 20 Uhr.
Bei Ausstellung Mi. 18 Uhr Führung
Künstlerhaus 5
Karlstr. 1 ..... 0681 372485
Di. – So. 10 – 18 Uhr

Anreise und Verkehr – trafic – traffic

Flughafen Saarbrücken
Saarbrücken-Ensheim 06893 83272
Reiseauskunft der Deutschen Bahn . 11861
Saarbahn Service Center
Nassauer Str. 2-4 ..... +49 (0)681 5003-377
www.saarfahrplan.de
Saarbrücker Taxigenossenschaft e. G.
Mainzer Str. 52 ..... +49 (0)681 55000
Taxizentrale Taxi Saarbrücken e.G.
Ursulinenstraße 42 ..... +49 (0)681 33033

Schifffahrten – tours en bâteau – boat trips

Rundfahrten auf der Saar
Saarbrücker Personenschifffahrt
Unterhalb der Berliner Promenade 21
Saison April – September 0681 34084

Gästeführungen – visites guidées – guided tours

Stadtrundgang
jeden Samstag 14.30 Uhr ab Tourist Information am Rathaus, nicht an Weihnachten, Silverster/Neujahr
Kulinarische Stadtführung und
Gästeführungen für Gruppen
auf Anfrage
Information und Buchung 0681 9380917

Hotelreservierung – réservation d'hôtel – hotel booking

Schnuppertage Salü Saarbrücken
2 Übernachtungen inkl. Frühstück
pro Person im DZ ..... ab 52 €
Wochenend Spezial
3 Übernachtungen inkl. Frühstück
pro Person im DZ ..... ab 78 €
Kongress- und Touristik Service Region Saarbrücken GmbH
Bahnhofstr. 31,
Diskontohochhaus 0681 9380915
www.die-region-saarbruecken.de

Tourist Informationen

Tourist Information
Rathaus St. Johann, Haupteingang
Telefon ..... 0681 959092-00 oder -02
Öffnungszeiten: Mo. – Fr. 9 – 18 Uhr,
Sa. 10 – 16.30 Uhr

Tourist Information im Saarbrücker Schloss
Schlosspslatz · 66119 Saarbrücken
Telefon 0681 506-6006
Öffnungszeiten: Mo. – Fr. 9 – 17 Uhr,
Sa. und So. 10 – 18 Uhr (Sommer),
Sa. und So. 10 – 17 Uhr (Winter)

App jetzt!
Saarbrücken für unterwegs mit aktuellen Infos zu Hotels, Sehenswürdigkeiten, Museen, Stadtrundgängen oder Wanderwegen und vielem mehr …
Die Saarbrücken-App für Android & iOS.
www.saarbruecken.de/app

REGION SAARBRÜCKEN
… herzlich ohne Grenzen

Wir sind für Sie da!

Bei allen Fragen rund um Ihren Aufenthalt sind wir Ihr kompetenter Ansprechpartner.



Kongress- und Touristik Service Region Saarbrücken GmbH
Bahnhofstr. 31 · Diskontohochhaus
66111 Saarbrücken
Telefon: 0681 938090 · Telefax: 0681 9380938
E-Mail: info@kontour.de
www.die-region-saarbruecken.de

Tourist Information im Rathaus St. Johann
Haupteingang · Rathausplatz 1
66111 Saarbrücken
Telefon: 0681 959092-00 oder -02
E-Mail: tourist.info@kontour.de
Öffnungszeiten: Mo. – Fr. 9 – 18 Uhr,
Sa. 10 – 16.30 Uhr

Dienstleister für:
Landeshauptstadt SAARBRÜCKEN
REGIONALVERBAND SAARBRÜCKEN
www.flvv.de

Impressum

Herausgeber: Kongress- und Touristik Service Region Saarbrücken GmbH
Kartographie: Vermessungs- und Geoinformationsamt der LHS
Redaktion/Text: Kongress- und Touristik Service Region Saarbrücken GmbH
Gestaltung: FBO GmbH – Agentur für Marketing und Neue Medien
Fotos: Bildarchiv QuattroPole e. V., Bildarchiv Kongress- und Touristik Service Region Saarbrücken GmbH, Tom Gundelwein, Fotostudio Yaph, Designladen, iStockphoto
Ausgabe: September 2016 – Änderungen vorbehalten.

1,00 €

Stadtplan Saarbrücken

Sehenswertes in Saarbrücken

REGION SAARBRÜCKEN
… herzlich ohne Grenzen



Saarland

www.die-region-saarbruecken.de

Anzeige

Entspannen und Genießen in der Biosphärenregion Bliesgau



Infobroschüren und Fahrpläne erhältlich im Stadtbusbüro St. Ingbert, den Touristinfos oder www.biosphaere-bliesgau.eu

Mit Bus und Bahn hin und weg!

Täglich und direkt ab Saarbrücken mit Bus R10 und 506.
Oder mit Saarbahn 1 bis Kleinblittersdorf bzw. Regionalbahn bis Lautzkirchen. Dort jeweils Umstieg in Biosphärenbus 501 – täglich und stündlich!

Mehr Infos auch unter 06894/13-123 oder www.saarfahrplan.de

Der Saarpfalz-Kreis
Biosphärenreservat Bliesgau

Ein gemeinsames Projekt von Saarpfalz-Touristik, Saarpfalz-Kreis, VGS, der Biosphärenregion Bliesgau und den örtlichen Verkehrsunternehmen im saarVV


Eurobahnhof
Europaallee
P16
HAUPTBAHNHOF SAARBRÜCKEN
Bahnhofsvorplatz
ST. JOHANN
Fern- & Reisebus
St Johanner Straße
Schuhmannstraße
Schulstraße
Saarbahn
Trierer Straße
Europa-Galerie
P15
P14
Ursulinenstraße
Mozartstraße
Mühlenstraße
Dudweilerstraße
Hafenstraße
Franz Dudweiler Straße
Richard-Wagner-